

Художественная литература для детей старшей группы (5-6 лет)

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Русский фольклор

Песенки: «Как на тоненький ледок»; «Николенька-гусачок»; «Уж я колышки тешу»; «Как у бабушки козел»; «Ты мороз, мороз, мороз», «По дубочку посту-чишь, прилетает синий чиж»; «Ранним-рано поутру»: «Грачи-киричи», «Уж ты, пташечка, ты залетная»; «Ласточка- ласточка», «Дождик, дождик, весе-лей»; «Божья коровка».

Сказки: «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масля-ный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хва-стун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», ав-торизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки: «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, ко-торый построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки: «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Ан-дреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пу-дель»; С. Есенин «Береза», «Черемуха»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Фет «Кот поет, глаза прищурил»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Ло-шадь»; М. Яснов «Мирная считалка». С. Городецкий «Котенок»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Веровочка».

Проза: В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгун-ский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-во-рюга».

Литературные сказки: Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Би-анки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Сал-тане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о пре-красной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Н. Телешов «Кру-пеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Мар-шака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз «Шумный

Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки: Х. Мякеля «Господин Ау» (главы, пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи и пер. С. Маршака; А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр., пер. со швед. Л. Лунгиной).

Для заучивания наизусть: «По дубочку постучишь», рус. нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд, Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах: Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька»; Э. Успенский «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки: «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки: «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза: Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква „ы"»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Поэзия: Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с грубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

Литературные сказки: А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».